

anno scolastico  
**2016/17**

Scuola **in** Canto

**TEATRO DELLA PERGOLA  
FIRENZE**



Europa **in** Canto

## Progetti didattici a scuola e in teatro

Cantare l'opera lirica, metterla in scena, studiarla, conoscerla e amarla. Sono questi alcuni degli obiettivi principali di Europa InCanto che con le sue iniziative vuole avvicinare gli alunni della scuola dell'obbligo all'incanto del teatro, in tutte le sue forme: musica, danza, canto...

Si ringrazia per la collaborazione la  
**Fondazione Teatro della Toscana**



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

opera  
lirica

4 - 13  
anni

Scuola **in** Canto



edizione  
2017

**TEATRO DELLA PERGOLA  
FIRENZE**

## Metodo didattico per l'apprendimento dell'opera lirica

Grazie al progetto didattico Scuola InCanto è possibile imparare a cantare e ad amare l'opera lirica a scuola: docenti e studenti potranno scoprire e vivere da protagonisti il fascino del melodramma.

Dopo lo strepitoso successo con *La Cenerentola* di G. Rossini, **l'edizione 2017** è dedicata allo studio e alla messinscena di una tra le più celebri opere del grande compositore **Wolfgang Amadeus Mozart: IL FLAUTO MAGICO**.

## In cosa consiste il progetto

**Seminari, incontri e laboratori** per studenti e docenti, a scuola e in teatro, studiati e progettati per scoprire e conoscere vita, opere, curiosità, personaggi, trama e arie dell'opera scelta, coadiuvati dall'ausilio di un **libro didattico**, di un **cd audio** e di un innovativo **dvd karaoke**. L'articolato percorso appassiona i partecipanti grazie a un originale metodo didattico fondato su momenti ludici e capace di introdurli al mondo della lirica attraverso lo studio del canto e il gioco.

In questa edizione, nel corso degli appuntamenti, si impareranno a cantare i brani e le arie selezionati dalla celebre opera mozartiana, che verranno poi eseguiti coralmemente nella messinscena dello **spettacolo conclusivo**, occasione di fruizione collettiva e di condivisione dell'esperienza maturata, che si terrà nella splendida cornice del **TEATRO della PERGOLA di FIRENZE**

# Il Flauto Magico

di Wolfgang Amadeus Mozart

Scuola  Canto

opera  
lirica

In un'epoca lontana, in un paese che ha qualcosa di magico, un giovane sta scappando inseguito da un terribile serpente.

È il principe **TAMINO**, e sembra proprio che per lui non ci sia più via di scampo, quando improvvisamente appaiono **TRE DAME VELATE** che con gran coraggio uccidono il serpente. È questo l'inizio di una storia entusiasmante, di una fiaba, di un viaggio dall'oscurità alla luce, dal regno delle tenebre al regno del sole.

L'inizio di un'avventura che racconta del buon **SACERDOTE SARASTRO**, all'apparenza malvagio, che sembra aver rapito la bella principessa **Pamina**, della **REGINA DELLA NOTTE** invidiosa e vendicativa che cerca di fare uccidere il buon Sacerdote, di **tre Fanciulli** che aiutano il bel principe Tamino a trovare la sua amata Pamina, di un buffo e simpatico cacciatore di uccelli, **Papageno**, alla disperata ricerca di una piumata e coloratissima **Papagena**.

Riuscirà Tamino a superare la prova del silenzio, del fuoco e dell'acqua per conquistare la bella Pamina di cui si è innamorato solo alla vista di un suo ritratto? Saprà quietare le terribili belve feroci della foresta e fuggire al crudele

**MONOSTATOS** che con i suoi schiavi cercherà di imprigionarlo?

Grazie ad un **FLAUTO MAGICO**, ricevuto in dono dalle Dame, anche l'impresa più pericolosa può essere superata.

E alla fine il gran sacerdote celebrerà Tamino e Pamina, Papageno e Papagena, la vittoria del Sole sulle tenebre.

Saranno questi personaggi, buoni e cattivi, simpatici e malvagi, buffi e imprevedibili, a guidare i bambini in un meraviglioso viaggio di musica e suoni, di piume e colori, di saette e fulmini, di impetuose cascate d'acqua e altissime lingue di fuoco, alla scoperta dell'incanto del capolavoro di Wolfgang Amadeus Mozart.





# Struttura del progetto

Il percorso di apprendimento si suddivide in 3 livelli

## LABORATORI PER DOCENTI IN TEATRO



1

## LABORATORI PER STUDENTI IN CLASSE



2

## SPETTACOLO IN TEATRO



3

Attraverso una serie di corsi di formazione didattico/musicale, i docenti potranno acquisire gli strumenti e le competenze tecniche necessarie per guidare i propri alunni alla scoperta dell'opera lirica.

Gli insegnanti, infatti, prenderanno parte a degli **incontri di educazione al canto e alla musica**, tenuti da esperti musicisti in **orario extrascolastico**, durante i quali apprenderanno la metrica, la melodia e l'intonazione di alcuni brani selezionati da *IL FLAUTO MAGICO* di W.A. Mozart.

Ad ogni docente verrà consegnato il materiale didattico, di natura non solo musicale, grazie al quale potrà intraprendere nelle classi un vero e proprio percorso interdisciplinare, spaziando tra le diverse materie curriculari.

Le classi si cimenteranno nel canto dei brani dell'opera di Mozart, memorizzando le arie più famose.

I docenti non verranno lasciati soli nel preparare gli alunni: infatti, nelle classi coinvolte si terranno **in orario scolastico** dei **laboratori di canto**, durante i quali i nostri esperti di didattica musicale e cantanti lirici supporteranno il lavoro dei docenti.

I laboratori saranno così strutturati: un primo incontro per gruppi ristretti di 2/3 classi per permettere un primo approccio didattico e più mirato al canto; un secondo incontro collettivo, pensato per riunire tutte le classi partecipanti all'iniziativa e ripassare insieme coralmente i brani imparati durante l'anno.

Portata a compimento la preparazione musicale, docenti, studenti e genitori vivono insieme l'emozione dello **spettacolo finale**, occasione di fruizione collettiva e di condivisione dell'esperienza maturata.

Per l'edizione 2017 andrà in scena una versione speciale de *IL FLAUTO MAGICO*, in cui, come sempre, gli alunni saranno coinvolti in prima persona, interpretando coralmente insieme ai cantanti professionisti e all'ensemble musicale i brani studiati nel corso dell'anno, eseguendo alcuni movimenti in scena, salendo sul palcoscenico con i costumi da loro stessi realizzati. Il tutto nella magnifica cornice del TEATRO della PERGOLA di FIRENZE!



Scuola  Canto

opera  
lirica

4 - 13  
anni

## Il Materiale didattico

Il cofanetto, che verrà consegnato a ogni docente ed alunno partecipante, contiene il libro, il cd audio e il dvd, e accompagnerà gli studenti nell'appassionante percorso didattico alla scoperta dell'opera *IL FLAUTO MAGICO* di W. A. Mozart.

**Il libro.** Oltre a narrare e a raccontare la storia e la trama dell'opera, contiene tutte le notizie utili relative alla vita e alle opere di Mozart, e fornisce gli spartiti e i testi dei brani da cantare. Si trovano, inoltre, le indicazioni e gli approfondimenti per la realizzazione di costumi ed elementi di attrezzeria che saranno poi indispensabili per la messinscena dello spettacolo. Ogni alunno partecipante potrà costruire un proprio costume con materiali semplici e di riciclo e degli elementi di attrezzeria, scegliendo un personaggio dell'opera e diventando co-protagonista dello spettacolo. Questo aspetto ha un'importante valenza pedagogica, poiché attraverso l'elaborazione dei manufatti i ragazzi potranno concretizzare il momento di apprendimento musicale e potranno altresì vivere la rappresentazione conclusiva in una condizione emotiva molto più coinvolta e partecipata e non solo come semplici spettatori.

**Il cd audio.** Allegato al libro, contiene tutte le fasi necessarie per un corretto, ma divertente apprendimento dei brani da studiare. È uno strumento didattico di alto valore artistico, che contiene non solo semplici basi al pianoforte e la voce guida, ma l'accompagnamento musicale con una vera e propria orchestra. Gli alunni con i propri docenti potranno imparare, ripassare e cantare le arie mozartiane in ogni momento, ma anche a casa o in auto, coinvolgendo la famiglia e gli amici in questo speciale percorso canoro!

**Il dvd karaoke.** Allegato al libro insieme al cd, è uno strumento interattivo che facilita il percorso didattico e l'apprendimento dei brani da imparare attraverso il divertente sistema del karaoke...un nuovo modo per imparare a cantare giocando!





## **+ Quota di partecipazione**

€ 18,00 a studente

La quota comprende :

- seminari per i docenti
- i laboratori nelle scuole
- il cofanetto didattico
- l'ingresso per l'alunno allo spettacolo finale

Per ogni classe iscritta potranno partecipare due docenti a titolo gratuito.

Le iscrizioni sono aperte  
dal 1 Luglio 2016 al  
28 Ottobre 2016

## Per info e iscrizioni

# Europa<sub>in</sub>Canto

Tel/fax 06.89718699

cell 334.1024116

[info@europaincanto.it](mailto:info@europaincanto.it)

[www.europaincanto.it](http://www.europaincanto.it)



# Scheda tecnica del progetto

## LABORATORI RISERVATI AI DOCENTI

# 1

- **Tre appuntamenti** in teatro riservati ai soli docenti partecipanti di circa tre ore ciascuno in orario extrascolastico.
- In occasione dei seminari, ai docenti verrà consegnato il **materiale didattico** in dispense apposite.
- Sarà rilasciato, esclusivamente su richiesta, l'attestato di partecipazione ai laboratori.

## LABORATORI NELLE SCUOLE DEDICATI AGLI ALUNNI

# 2

- **Due incontri** di circa un'ora ciascuno tenuti da esperti di musica e cantanti lirici, direttamente nelle classi degli Istituti coinvolti in orario scolastico.
- I laboratori si terranno a distanza tra loro di circa un mese.
- Il calendario degli incontri verrà concordato direttamente dagli operatori con il docente referente.

## SPETTACOLO FINALE IN TEATRO

# 3

- Lo spettacolo conclusivo si terrà nel **mese di MAGGIO 2017 presso il TEATRO della PERGOLA di FIRENZE.**
- Le recite si terranno in orario scolastico dal lunedì al venerdì ed extrascolastico il sabato e la domenica. Gli orari di inizio sono 9.30 - 11.30 - 14.00, per la **durata di circa 80 minuti** ciascuno.
- Allo spettacolo finale sarà ammessa **la partecipazione dei genitori** e delle famiglie degli alunni secondo le disponibilità del teatro previo acquisto del biglietto di ingresso (pari a € 10 cadauno + 1,00 € di prevendita).

# Modalità di partecipazione

- Le scuole potranno partecipare **previa iscrizione** tramite apposita scheda che dovrà essere inviata, debitamente compilata, **entro il 28 Ottobre 2016**. L'iscrizione sarà finalizzata solamente una volta effettuato il **pagamento delle quote di partecipazione** (€ 18,00 euro ad alunno) che dovrà avvenire **entro il 10 Dicembre 2016**.
- La scheda d'iscrizione potrà essere richiesta tramite mail, fax o scaricata direttamente dal sito internet.
- I docenti potranno partecipare a titolo totalmente gratuito, nel numero massimo di due per ogni classe iscritta.
- **La quota di partecipazione è di € 18,00 ad alunno** e comprende tutte le diverse fasi del progetto, il materiale didattico e il biglietto d'ingresso allo spettacolo conclusivo per lo studente iscritto.
- Eventuali gratuità per gli alunni dovranno essere concordate al momento dell'iscrizione.
- Il materiale didattico (libro con cd e dvd) sarà consegnato alle scuole solamente all'avvenuto pagamento.

## PER I FAMILIARI

I genitori o i familiari che intendono partecipare in qualità di pubblico allo spettacolo finale potranno acquistare il biglietto a 10,00 €, + 1,00 € di prevendita, previa prenotazione.

**NOTA BENE:** Si precisa che i posti in teatro sono limitati e che normalmente è garantito l'accesso, previo acquisto del biglietto, ad almeno un familiare per ogni alunno partecipante. Nel caso in cui si preveda un'alta partecipazione di familiari, Europa InCanto potrà garantire in anticipo l'accesso ad almeno 2 o più familiari ad alunno solo attraverso preventiva comunicazione alla segreteria al momento dell'iscrizione. In questi casi, la segreteria si riserva di indicare data e orario dello spettacolo compatibilmente all'organizzazione del calendario delle recite.

## Per info e iscrizioni

Tel/fax 06.89718699  
cell 334.1024116  
[info@europaincanto.it](mailto:info@europaincanto.it)  
[www.europaincanto.it](http://www.europaincanto.it)



## Scuola in Canto

MODULO DI ISCRIZIONE EDIZIONE 2016/17

### Il Flauto Magico

di Wolfgang Amadeus Mozart

Il costo del progetto è di 18,00 € ad alunno e comprende **gli incontri preparatori per i docenti, gli incontri di canto per gli studenti in classe, il materiale didattico e l'ingresso allo spettacolo finale per ogni alunno partecipante**. Per i docenti sono previste due gratuità per ogni classe iscritta. I familiari degli alunni potranno partecipare allo spettacolo conclusivo in teatro previo acquisto del biglietto d'ingresso (vedi SCHEDA TECNICA).

NB: Nel caso in cui ci siano studenti nella stessa scuola appartenenti allo stesso nucleo familiare (fratelli e sorelle), i secondi figli potranno usufruire di una riduzione versando una quota di 12,00 € anziché 18,00 €. La quota ridotta include gli incontri preparatori per i docenti, gli incontri di canto per gli studenti in classe e l'ingresso allo spettacolo finale in teatro, mentre NON prevede il materiale didattico (libro cd e dvd).

#### MODALITA' DI ISCRIZIONE

SCADENZA INVIO MODULO ISCRIZIONE: il presente modulo con relativi allegati (liberatoria e certificazioni) devono essere inviati, debitamente compilati in tutte le loro parti, firmate e approvate dal dirigente scolastico, **entro venerdì 28 ottobre 2016 via fax al numero 0689718699 o all'indirizzo di posta elettronica ([segreteria@europaincanto.it](mailto:segreteria@europaincanto.it))**. A garanzia della ricezione del modulo, sarà inviata una mail dalla segreteria di Europa InCanto. Si precisa che **i posti disponibili sono in numero limitato** e che quindi verrà data conferma da parte di Europa InCanto dell'avvenuta iscrizione e della possibilità di convalidarla attraverso la procedura di pagamento.

#### DOCUMENTI DA ALLEGARE:

- La scuola dovrà far pervenire a firma del Dirigente Scolastico le liberatorie per l'utilizzo delle immagini durante la durata del progetto.
- Eventuali disabilità o alunni con diritto a gratuità dovranno essere comunicate ufficialmente tramite certificazione dalla scuola al momento dell'invio del modulo d'iscrizione. Verrà concesso un numero limitato di gratuità alunni a classe, per il quale andranno presi accordi diretti con la segreteria di Europa InCanto.

MODALITA' DI PAGAMENTO: le modalità di pagamento verranno comunicate nella mail di conferma di avvenuta iscrizione. Per completare l'adesione al progetto sarà quindi indispensabile procedere al versamento delle quote d'iscrizione dal 1 novembre 2016 al 10 dicembre 2016. Nel caso in cui non vengano rispettate la date di scadenza di invio del modulo di iscrizione e/o del pagamento, non sarà più possibile partecipare al progetto.

Per gli istituti comprensivi che hanno necessità di fatturazione elettronica e di stipulare specifici contratti si prega di indicarlo nel modulo d'iscrizione unitamente al CODICE UNIVOCO E CODICE CIG e prendere contatti diretti con la segreteria. ([segreteria@europaincanto.it](mailto:segreteria@europaincanto.it)).

Le comunicazioni inerenti al progetto avverranno tramite le e-mail personali del docente referente di ogni plesso, degli insegnanti partecipanti e tramite le e-mail istituzionali della scuola. Sarà possibile ricevere, su richiesta, le comunicazioni tramite fax.

## SCHEMA TECNICA

### SEMINARI: RISERVATI AI DOCENTI

- Tre incontri riservati ai soli docenti partecipanti di circa tre ore ciascuno in orario extrascolastico.
- Indicativamente si svolgeranno a partire dal mese di Novembre 2016 fino a Gennaio 2017.
- In occasione dei seminari, ai docenti verrà consegnato il materiale didattico in dispense apposite.
- La segreteria rilascerà via mail, esclusivamente su richiesta, l'attestato di partecipazione ai laboratori.

### LABORATORI NELLE SCUOLE DEDICATI AGLI ALUNNI

- Due incontri di circa 90 minuti ciascuno tenuti da esperti di musica e cantanti lirici, direttamente nelle classi degli Istituti coinvolti in orario scolastico.
- I laboratori si terranno a distanza tra loro di circa un mese.
- Il calendario degli incontri verrà concordato direttamente con il docente referente.
- Per ogni incontro è prevista la partecipazione di almeno n. 2 classi.
- Prima dell'avvio dei laboratori verrà consegnato a tutti gli alunni partecipanti il materiale didattico necessario alla preparazione (libro, cd audio e DVD).

### SPETTACOLO FINALE

- Si realizzerà nel mese di Maggio presso il Teatro della Pergola.
- Le recite si terranno in orario scolastico dal lunedì al venerdì ed extrascolastico il sabato e la domenica.
- Gli orari di inizio sono 9.30 – 11.30 - 14.00, per la durata di circa 80 minuti.
- Alle scuole, compatibilmente con le disponibilità del Teatro, verrà richiesto un desiderata per il giorno e l'orario di partecipazione.
- I genitori o i familiari che intendano partecipare in qualità di pubblico allo spettacolo finale, potranno acquistare il biglietto a 10,00 € più eventuale diritto di prevendita di 1,00 € previa prenotazione. Si precisa che i posti in teatro sono limitati e che normalmente è garantito l'accesso, previo acquisto del biglietto, ad almeno un familiare per ogni alunno partecipante. Nel caso in cui si preveda un'alta partecipazione dei familiari, Europa InCanto potrà garantire in anticipo l'accesso ad almeno due o più familiari ad alunno solo ed esclusivamente attraverso preventiva comunicazione alla segreteria al momento dell'iscrizione. In tale caso la segreteria si riserva di indicare data e orario dello spettacolo compatibilmente all'organizzazione del calendario delle recite.

## DATI ISTITUTO COMPRENSIVO – SCUOLA

IST. COMPRENSIVO / SCUOLA\*

PLESSO\*

TELEFONO \*

FAX\*

INDIRIZZO\*

CITTA' \*

Se Roma indicare il Municipio

E-MAIL scuola\*

COD. UNIVOCO\*

CODICE FISCALE\*

CIG:

NOME e COGNOME DIR. SCOLASTICO

## DATI DOCENTE REFERENTE

COGNOME\*

NOME\*

TELEFONO\*

CELLULARE\*

E-MAIL personale\*

TOTALE ALUNNI PAGANTI euro 18,00

N. .... Euro .....

TOTALE ALUNNI SECONDI FIGLI PAGANTI euro 12,00

N. .... Euro .....

Secondi figli aventi fratelli/sorelle partecipanti al progetto.

TOTALE ALUNNI CON DIRITTO A GRATUITA':

N. ....

Disabilità o alunni con diritto a gratuità devono essere certificate dal Dirigente Scolastico.

NUMERO TOTALE DOCENTI:

N. ....

SOMMA TOTALE DOCENTI E ALUNNI PARTECIPANTI:

N. ....

*\*Dati obbligatori per l'iscrizione – SI PREGA DI COMPILARE TUTTI I CAMPI IN STAMPATELLO LEGGIBILE*



## DATI CLASSI ISCRITTE

[illegible]

I genitori o i familiari che intendano partecipare in qualità di pubblico allo spettacolo finale, potranno acquistare il biglietto a 10,00 € più eventuale diritto di prevendita di 1,00 € previa prenotazione. Si precisa che i posti in teatro sono limitati e che normalmente è garantito l'accesso, previo acquisto del biglietto, ad almeno un familiare per ogni alunno partecipante. Nel caso in cui si preveda un'alta partecipazione dei familiari, Europa InCanto potrà garantire in anticipo l'accesso ad almeno due o più familiari ad alunno solo ed esclusivamente attraverso preventiva comunicazione alla segreteria al momento dell'iscrizione. In tale caso la segreteria si riserva di indicare data e orario dello spettacolo compatibilmente all'organizzazione del calendario delle recite

BARRARE CON UNA X LA CASELLA QUALORA SI VOGLIA GARANTIRE PER OGNI ALUNNO  
ISCRITTO LA PARTECIPAZIONE DI DUE O PIU' FAMILIARI ALLO SPETTACOLO CONCLUSIVO  
IN TEATRO. In caso contrario sarà garantita la partecipazione di un familiare ad alunno.

Sottoscrivendo il presente modulo di iscrizione si dichiara espressamente di averne letto, confermato ed accettato il contenuto in tutte le sue parti. Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs n.196/2003 si informa i che i dati personali forniti in questo modulo verranno utilizzati dall'Associazione Musicale Europa InCanto in modo tale da garantirne la riservatezza e la sicurezza e saranno impiegati esclusivamente per promozione e comunicazioni relative alle iniziative di Europa InCanto.

Data

Timbro e Firma Dirigente Scolastico